

Общеобразовательная автономная некоммерческая организация

Региональный лингвистический центр

«ДИАЛОГ КУЛЬТУР»

Рассмотрена:

на заседании педагогического совета

ОАНО РЛЦ «Диалог культур»

протокол № 4 от 30.08.2022 г.

Председатель педагогического совета

_____ / Зайцева Г.И. /

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ОАНО РЛЦ «Диалог культур»

_____ /Храновская А.И./

приказ № 2/22-23 от

« 30 » августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагогов подготовительной к школе группы (6-7 лет)

на 2022/2023 учебный год

Самара 2022

СОДЕРЖАНИЕ.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы реализации программы.....	4
1.4. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.....	6
1.5. Планируемые результаты освоения программы - целевые ориентиры.....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	14
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	22
2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....	26
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	34
2.6. Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками.....	37
2.7. Виды детской деятельности, формы и методы реализации Программы.....	38
2.8. Формы сотрудничества с семьями воспитанников.....	39
2.9. Взаимодействие воспитателей и родителей воспитанников.....	41
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	42
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспечение материально-техническими средствами обучения и воспитания, особенности организации предметно-пространственной среды.....	42
3.2. Примерный режим дня детей 6-7 лет и организация образовательной деятельности.....	44
3.3. Организация закаляющих мероприятий.....	46
3.4. Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий.....	48
3.5. Учебный план непосредственно образовательной деятельности.....	49
3.6. Примерное расписание непосредственно образовательной деятельности.....	51
3.7. Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы.....	52
3.8. Педагогическая диагностика.....	53
3.9. Методическое обеспечение.....	54
3.10. Примерное тематическое планирование.....	56

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная группа). Программа составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования Общеобразовательной автономной некоммерческой организации Регионального лингвистического центра «Диалог культур», и на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Срок реализации данной программы – 1 год. Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно- творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих *задач*:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной

деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

4. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:
- Забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) и т.д.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы реализации программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация

этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным

участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как

предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

1.5. Планируемые результаты освоения программы - целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ✓ Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ✓ Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
 - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
 - Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
 - Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
 - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
 - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
 - Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
 - Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- 2.1. Образ Я.
- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
 - Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
 - Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
- 2.2. Семья.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
 - Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- 2.3. Детский сад.
- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений сада).
 - Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель и т. п.).
 - Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
 - Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей;

посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

2.4. Родная страна.

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

3.1. Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

3.2. Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

3.3. Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

3.4. Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

3.5. Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.

- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
4. Формирование основ безопасности.
- 4.1 Безопасное поведение в природе.
- Формировать основы экологической культуры.
 - Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
 - Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
 - Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
- 4.2. Безопасность на дорогах.
- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
 - Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
 - Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
 - Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
 - Расширять представления детей о работе ГИБДД.
 - Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
 - Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
 - Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- 4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности.
- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
 - Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
 - Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
 - Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
 - Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
 - Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
 - Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность; последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
 - 1.1. Представления об объектах окружающего мира.
 - Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
 - Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

- Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

1.2. Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

1.3. Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

1.4. Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
 - Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
 - Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
 - Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.
 - Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
2. Приобщение к социокультурным ценностям.
- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
 - Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
 - Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
 - Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
 - Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.
 - Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
 - Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
 - Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
 - Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
 - Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
 - Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
 - Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
3. Формирование элементарных математических представлений.

3.1. Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

3.2. Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

3.3. Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

3.4. Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

3.5. Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

4. Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

4.1. Сезонные наблюдения.

4.1.1. Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

4.1.2. Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

4.1.3. Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

4.1.4. Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде»,

«Вечером комары летают густым роем — быть теплу»,
«Появились опята — лето кончилось».

- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

Принципы познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

1. **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Развитие речи.

1.1. Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им, более точно, характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

1.2. Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

1.1. Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

1.2. Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

1.3. Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

1.4. Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2. Художественная литература.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.
2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредственное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).
3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных

развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра - драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Приобщение к искусству.

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
 - Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
 - Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
 - Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
 - Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
 - Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
 - Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
 - Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
 - Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
 - Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
2. Изобразительная деятельность.
- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
 - Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
 - Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

2.1. Рисование.

2.1.1. Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании

- небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
 - Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
 - Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
 - Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
 - Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
 - Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
 - Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

2.1.2. Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

2.1.3. Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых

детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).

- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2.2. Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

2.2.1. Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

2.3. Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

2.4. Художественный труд.

2.4.1. Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

2.4.2. Художественный труд: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

а. Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
 - Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- в. Конструирование из деталей конструкторов.
- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
 - Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
 - Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
 - Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
 - Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
 - Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
2. Музыкально-художественная деятельность.
- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
 - Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
 - Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
 - Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
 - Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
 - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
- а. Слушание.
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
 - Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
 - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
 - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- б. Пение.
- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от - до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
 - Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- c. Песенное творчество.
- Учить, самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- d. Музыкально-ритмические движения.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
 - Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
 - Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- e. Музыкально-игровое и танцевальное творчество.
- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
 - Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
 - Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
 - Учить, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
 - Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
- f. Игра на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
 - Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребенком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Методы и приемы

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.
3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
 - Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
 - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
 - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
 - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
 - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
2. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
 - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
 - Формировать представления об активном отдыхе.
 - Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
 - Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Физическая культура.
- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
 - Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
 - Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
 - Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
 - Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
 - Добиваться активного движения кисти руки при броске.
 - Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
 - Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
 - Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
 - Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
 - Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
 - Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
 - Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
 - Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
4. Подвижные игры.
- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
 - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
 - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.
2. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).
3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).
4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

2.6. Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками

Взрослые и дети – партнеры по совместной деятельности. Как партнеры и участники совместной деятельности, и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнерами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнерское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнер. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнер обеспечивает ситуацию успешности каждого ребенка группы. Только вера ребенка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осужден, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как

похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.7. Виды детской деятельности, формы и методы реализации Программы

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что)	Приоритетная образовательная область
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игра с правилами	Социально-коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывания загадок	Речевое развитие
Познавательно-исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Рассказывание Обсуждение Разучивание Театрализованные игры	Художественно-эстетическое развитие
Трудовая деятельность	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе Совместные действия Дежурство	Социально-коммуникативное развитие

	Поручения	
Конструктивно-модельная деятельность	Из конструктора, модулей, бумаги, природного и бросового материала	Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка Аппликация	Художественно-эстетическое развитие
Музыкальная деятельность	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры	Художественно-эстетическое развитие
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Спортивные игры Соревнования	Физическое развитие

1. **Ведущие методы** – проблемно-диалогический, эвристический (частично-поисковый)
2. Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
3. Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
4. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

2.8. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

Форма сотрудничества	Задачи
Общие родительские собрания	Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области дошкольного образования, рассмотрение и обсуждение основных направлений развития Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников.

Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения	Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития
Тематические консультации (индивидуальные и групповые) Плановые консультации Неплановые	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения.
Конкурсы	Повышение творческой активности родителей
Анкетирование Опросы	Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы, волнующие темы
Информационные стенды - «Для Вас, родители!» (визитная карточка группы, режим дня, расписание образовательной деятельности, объявления) - Уголок здоровья (информация по здоровьесбережению детей) - Меню на день	Информирование родителей о жизнедеятельности группы
- Выставочные стенды детского изобразительного творчества - Тематические консультации, памятки, листовки, стенгазеты	
Совместные праздники, досуги, вечера	Транслирование творческих успехов детей, совместная разносторонняя семейная деятельность (по реализации образовательных областей)

Детские концерты	Транслирование родителям музыкально-творческих успехов и достижений детей
Фото-вернисажи	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе

2.9. Взаимодействие воспитателей и родителей воспитанников

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают — семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы.

Детский сад — стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья — самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями — значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) *Серьёзная подготовка.* Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспечение материально-техническими средствами обучения и воспитания, особенности организации предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий;
- учёт возрастных особенностей детей.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотрена реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивно-модельной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, трудовой.

Создание предметно-пространственной развивающей среды основано на принципах:

1. Насыщенность среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения, а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в возрастной период дошкольного детства). Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

2. Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы,

реализуемого здесь и сейчас).

3. Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно- ролевых игр) и др.

4. Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

5. Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

6. Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты). При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

3.2. Примерный режим дня детей

6-7 лет и организация образовательной деятельности

Режим дня на теплый и холодный периоды года для возрастных групп:

Теплый период года

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00 – 8.00	«Здравствуйте!»	Приём детей, утренний фильтр
	Минутки игры	Игровая деятельность, зарядка, точечный массаж

8.00 – 8.30	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
	«Приятного аппетита!»	Завтрак. Обучение культуре еды.
08:40-10.30	Минутки познания	Совместная деятельность воспитателя и детей
10:30-12:10	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
	Прогулка	Двигательная деятельность
	Возвращение с прогулки, принятие душа	Раздевание, совместная деятельность
12:10-12.30	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков
	«Приятного аппетита!»	Обед. Обучение культуре еды
12.30-15:10	Подготовка ко сну	Культурно-гигиенические навыки. Навыки самообслуживания
	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Сон с исполнением музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15:10-15:30	Минутки бодрости	Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры
15:30-16:00	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков
	«Приятного аппетита!»	Полдник. Обучение культуре еды
16:00-17.00	Воспитатель-ребёнок	Индивидуальная работа воспитателя с детьми
	Минутки познания	Организованная деятельность, игровая деятельность
17.00 -17.20	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к ужину, воспитание культурно-гигиенических навыков
	«Приятного аппетита!»	Ужин. Обучение культуре еды
17:20-19:00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
	Прогулка	Двигательная деятельность
	Минутки игры	Игровая деятельность
	«До свидания!»	Уход домой, работа с родителями

Холодный период года

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00 – 8.00	«Здравствуйте!»	Приём детей, утренний фильтр
	Минутки игры	Игровая деятельность, зарядка, точечный массаж
8.00 – 8.30	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
	«Приятного аппетита!»	Завтрак. Обучение культуре еды.
08:40-10.30	Минутки познания	Организованная образовательная деятельность (НОД)
10:30-12:10	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
	Прогулка	Двигательная деятельность
	Возвращение с прогулки	Раздевание, совместная деятельность
12:10-12.30	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков

	«Приятного аппетита!»	Обед. Обучение культуре еды
12.30-15:10	Подготовка ко сну	Культурно-гигиенические навыки. Навыки самообслуживания
	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Сон с исполнением музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15:10-15:30	Минутки бодрости	Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры
15:30-16:00	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков
	«Приятного аппетита!»	Полдник. Обучение культуре еды
16:00-17:00	Воспитатель-ребёнок	Индивидуальная работа воспитателя с детьми
	Минутки познания	Организованная деятельность, игровая деятельность
17.00 -17.20	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к ужину, воспитание культурно-гигиенических навыков
	«Приятного аппетита!»	Ужин. Обучение культуре еды
17:20-19:00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
	Прогулка	Двигательная деятельность
	Минутки игры	Игровая деятельность
	«До свидания!»	Уход домой, работа с родителями

3.3. Организация закаливающих мероприятий

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	6-7 лет
ВОДА	Мытье рук	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+

ВОЗДУХ	прогулка на свежем воздухе	после ООД, вечером	ежедневно, в течение года	3,5-4 ч, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	В теплый период	t возд. +18+25	+
	контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	12-13 мин. Не менее 6 перебежек по 1-1,5 мин. <u>T</u> <u>возд.</u> <u>+13+16</u> t возд.+21+24	+
	дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на занятии физкультурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
РЕЦЕПТОРЫ	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
				5-8 мин	
				8-10 мин	
				10-15 мин	
				15-20 мин	+

Организация закаливания основана на принципах:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

3.4. Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий

Формы организации	Подг. гр. 6-7 лет	Особенности организации	Исполнители
Физкультурные мероприятия			
Утренняя гимнастика	10 мин	Ежедневно в благоприятные погодные условия – на свежем воздухе	Воспитатели групп
Двигательная разминка во время перерыва между ООД	5-7 мин	Ежедневно, с преобладанием статистических поз	Воспитатели групп
Физкультминутка	3-5 мин	Во время занятий, по мере необходимости	Воспитатели групп
Подвижные игры и физические упражнения	15-20 мин	Ежедневно, во время прогулки	Воспитатели групп
Спортивные игры	15-20 мин	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	Воспитатели групп
Гимнастика после сна	10 мин	Ежедневно, по мере пробуждения	Воспитатели групп
Коррекционная, развивающая работа (развитие физических качеств, овладение основными видами движений)	30 мин	2 раза в неделю, во второй половине дня, на вечерней прогулке	Воспитатели групп

Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами		Воспитатели групп
Организованные виды образовательной деятельности			
Занятия физической культурой	25-30 мин	2 занятия в неделю в спортивном зале, 1 – во время прогулки на спортивной площадке	Воспитатели
Музыкально-ритмическая деятельность (часть ОД)	10 мин	2 ОД в неделю, музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы	Муз/рук, воспитатели групп
Физкультурно-массовые мероприятия			
Физкультурные досуги	30-35 мин	1 раз в месяц	Воспитатели
Физкультурные праздники	50-60 мин	2-3 раза в год	Воспитатели
Неделя здоровья		Январь, зимние олимпийские игры	

3.5. Учебный план непосредственно образовательной деятельности

Учебный план определяет объём учебного времени, отводимого на проведение регламентированных видов специально организованной образовательной деятельности (далее – ООД). Учебный план разработан с учетом:

- видовой принадлежности;
- особенностями возрастной структуры;
- приоритетных направлений деятельности (см. вариативную часть).

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Количество ООД в неделю (год)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская формирование элементарных математических представлений;	2(72)
	ознакомление с окружающим миром	1(36)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности	ежедневно
Речевое развитие	Речевая Развитие речи	2(72)
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная • Рисование • Лепка • Аппликация	2(72)
		0,5 0,5
	Музыка	2(72)
Физическое развитие	Двигательная (физическая культура в помещении)	2(72)
	Двигательная (Физическая культура на прогулке)	1(36)
итого		13(468)
Дополнительное образование	Английский язык	2(72)
Дополнительное образование	Занимательная математика	1(36)
Дополнительное образование	Звуковая культура речи	1(36)
итого		17(612)
итого в часах		8ч 30м

	Утренняя гимнастика	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно

3.6. Примерное расписание организованной образовательной деятельности

День недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	1. Рисование 2. Музыка 3. Подготовка к школе (Занимательная математика) 4. Физкультура на свежем воздухе	8.40-9.10 9.20-9.50 10.00-10.30 10.50 – 11.20
Вторник	1. ФЭМП 2. Речевое развитие (логопед) 3. Ознакомление с окружающим	8.40-9.10 9.20-9.50 9.40-10.10
Среда	1. Развитие речи (воспитатель) 2. Английский язык 3. Лепка/аппликация 4. Подготовка к школе (Звуковая культура речи)	8.40-9.10 9.20-9.50 9.55-10.25 16.00-16.30
Четверг	1. Музыка 2. Физическое развитие 3. ФЭМП	8.40-9.10 9.20-9.50 10.50 – 11.10
Пятница	1. Конструирование 2. Английский язык 3. Физкультура	8.40-9.10 9.20-9.50 10.00 – 10.30

3.7. Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы

Неделя	Тема периода	Примерные варианты итоговых мероприятий
1-я неделя сентября	День знаний	Праздник День знаний
2-я – 4-я неделя сентября	Осень	Выставка Детских рисунков
1-я – 2-я неделя октября	Мой город, моя страна, моя планета	Выставка детского творчества
3-я неделя октября – 2-я неделя ноября	День народного единства	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	Новый год	Праздник Новый год. Выставка детского творчества
1-я – 4-я неделя января	Зима	Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества
1-я – 3-я неделя февраля	День защитника Отечества	Праздник 23 февраля - День защитника отечества. Выставка детского творчества
4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	8 Марта	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества
2-я – 4—я неделя марта	Народная культура и традиции	Выставка детского творчества
1-я – 2-я неделя апреля	Весна	Праздник «Весна - красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества
3- я неделя апреля – 1-я неделя мая	День Победы	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
2-я – 4—я неделя мая	До свиданья, детский сад! Здравствуй школа!	Праздник «До свиданья, детский сад»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 4-я неделя августа)		

3.8. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика – оценка развития воспитанников, которая необходима педагогу для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. Оценка индивидуального развития воспитанников является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации образовательной программы Учреждения.

Задачи, для решения которых используются результаты педагогической диагностики:

1. Индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога.

2. Оптимизация работы с группой детей.

Критерии педагогической диагностики: высокий уровень (В) – ребенок в полной мере реализует свои индивидуальные и возрастные возможности, необходима дальнейшая поддержка; средний уровень (С) – частичная самореализация, необходимы образовательные условия для динамики развития; уровень ниже среднего, низкий (Н) – ребенку необходимы образовательные условия для динамики развития, система индивидуальной развивающей работы.

Образовательная область	Форма (диагностические средства, методики)	Периодичность	Исполнители
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели, муз/руководитель,
Речевое развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации)	Воспитатели,

		ребенка)	
--	--	----------	--

3.9. Методическое обеспечение

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в кабинете, так и в мини-кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

Перечень литературных источников.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области Перечень программ и технологий в ОАНО РЛЦ «Диалог культур»

1. Примерная основная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Васильева. – М.: «Мозаика Синтез» 2016 г.
2. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» - Программа развития математических представлений у дошкольников - М.: ТЦ СФЕРА, 2016 г. - 112 стр.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013
3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений для занятий с детьми от 3-7 лет) –М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014
4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
5. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
6. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
2. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
4. Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2017 г
5. Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2005
6. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.
8. Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.
- 9.Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г

10. Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, СПб «Детство –Пресс.2007г.
11. Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.
- 12.Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

1. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» - Программа развития математических представлений у дошкольников - М.: ТЦ СФЕРА, 2016 г. - 112 стр.

Формирование целостной картины мира

- 1.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К.,
2. Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.
3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176с.
4. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2015г.
5. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.
- 7.Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
- 8.Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.
- 9.Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2009
- 10.Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009
- 11.Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез,2005 — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.
14. Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России» М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»
15. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.
- 16.Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
17. «Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.
- 18.О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Речевое развитие»**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Старшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 7.Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.
4. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010
- 5.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.
6. М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -СПб «Паритет» 2006 г.

7. О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет»– М.: ТЦ Сфера, 2019 г.
**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

1. О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление с народным искусством»- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность дошкольников»- М.: МозаикаСинтез, 2009.
3. Д.Н. Колдина, Т.С. Комарова «Рисование в детском саду 6-7 лет» - М.: МозаикаСинтез, 2016
4. Д.Н. Колдина, Т.С. Комарова «Лепка/аппликация в детском саду 6-7 лет» - М.: МозаикаСинтез, 2016
5. Д.Н. Колдина, Т.С. Комарова «Лепка/аппликация в детском саду 5-6 лет» - М.: МозаикаСинтез, 2016
6. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с. Методическое пособие» М:КАРАПУЗДИДАКТИКА, ТЦ Сфера, 2009.
7. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
8. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010
9. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М: Мозаика-Синтез, 2005
10. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
11. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: -Мозаика-Синтез, 2010.
12. Сауко Т., Буренина Л. «Топ – хлоп, малыши!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2005
13. ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез. 2005г
14. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. -М.: Мозаика-Синтез. 2004г.
15. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
16. Каплунова И., И. Новооскольцева Лево-й-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт- Петербург «Композитор» 2002г.-54с.
17. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.
18. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС, 2014 г
19. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду- СПб. КАРО, 2014
20. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Детский дизайн №2 – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013
21. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. Детский дизайн №3 – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015
22. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. Детский дизайн №4 – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013
23. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2013
24. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография.– М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2013

3.10 Примерное тематическое планирование

Период	Тема недели	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
1 неделя сентября	«День знаний»	Развивать интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, зачем нужно учиться, о школьных принадлежностях. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	Праздничная игровая программа «Путешествие в страну знаний»
2 неделя сентября	«Фрукты, овощи»	Уточнить понятия детей "Овощи" и "Фрукты". Расширять представление о труде взрослых в огородах и садах. Закреплять название овощей и фруктов. Рассказать о пользе овощей и фруктов. Воспитывать бережное отношение к природе.	Выставка семейных поделок из овощей "Дары осени"
3 неделя сентября	«Насекомые, цветы»	Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Расширять представление о цветах (садовых, луговых, лесных). Развивать интерес к родному краю.	Выставка детского творчества
4 неделя сентября	«Осень. Признаки осени»	Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.	Выставка детского творчества. Коллективная работа «Композиции из осенних листьев». «Осенний бал»
1 неделя октября	«Грибы»	Обогащать представления детей о дарах леса. Углублять представления о ядовитых грибах (мухомор, бледная поганка и т.д.) Сформировать понятие о том, что запасы на зиму делают не только люди, но и животные. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.	Выставка детского творчества
2 неделя октября	«Лес, деревья, травы»	Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.	Развлечение «Берегите, лес!»

3 неделя октября	«Сезонная одежда»	Обращать внимание на одежду и обувь людей. Дать детям понять о коже, как о материале из которого человек делает разнообразные вещи (одежду, обувь и др.) показать связь качества с назначением вещи. Активизировать познавательную активность, вызвать интерес к современным предметам рукотворного мира, о значении одежды и обуви.	Выставка детских поделок на тему: «Фигура человека»
4 неделя октября	«Вода и ее состояние. Дождь, снег, лед»	Расширять и закреплять знания детей о свойствах воды. Формировать представления о важности воды в жизни человека и всего живого. Развивать умения делать умозаключения. Стимулировать на самостоятельный поиск решений. Показать детям, в каком виде существует вода - эксперименты с водой, паром, льдом. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпчатый, липкий)	Экспериментирование с водой и льдом
1 неделя ноября	«День народного единства»	Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщить детям элементарные сведения об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве - главном городе, столице России. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и национальные чувства, любовь к Родине. Углублять представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям.	Компьютерная презентация «Россия – Родина моя»
2 неделя ноября	«Мой город, страна, государство»	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к малой родине, гордость за достижения нашей страны. Рассказать детям о том, что Земля - наш общий дом, где много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Фотовыставка «Памятники Самары»
3 неделя ноября	«Моя любимая игрушка»	Формировать у детей знания об игрушке (понятие, свойства, качества, функциональное назначение игрушки, способы ухода). Расширить представление об игрушках. Вызвать желание и интерес использовать игрушку по назначению. Развивать речевую активность детей при описании игрушек, рассказывании об игрушках. Использовать различные игрушки в сюжетно – ролевых играх. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и привычку убирать их на место. Учить детей играть вместе, не мешать друг другу, не ссориться. Познакомить с народными промыслами по	Мини-музей кукол

		созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки.	
4 неделя ноября	«Домашние и дикие животные»	Дать детям более полное представление о диких животных и с особенностями их приспособления к окружающей среде, Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Закрепить названия домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека. Обогащать представления детей о поведении, питании домашних животных. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Викторина загадок «Дикие и домашние животные». Драматизация сказки "Зимовье зверей"
1 неделя декабря	«Зима»	Закрепить знания детей о времени года — зима. Учить детей называть основные приметы зимнего периода. Учить детей сравнивать разные времена года, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность. Воспитывать любовь к природе, умение видеть красоту окружающего мира, дать представление об особенностях зимы в разных широтах, в разных полушариях земли.	Выставки рисунков. Конкурс поделок «Волшебные снежинки»
2 неделя декабря	«Зимующие и перелетные птицы»	Расширять знание детей о перелетных и зимующих птицах, называть и узнавать перелетных и зимующих птиц. Птицы зимой нуждаются в особом внимании и помощи (развесить кормушки, подкармливать птиц) Воспитывать наблюдательность за поведением и повадками птиц. Дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении. Развивать интерес к жизни птиц, воспитывать доброе, заботливое отношение к ним.	Изготовление кормушек для птиц
3 неделя декабря	«Зимние виды спорта»	Вызывать интерес к зимним видам спорта на свежем воздухе, играм и развлечениям, потребность в физических упражнениях и играх. Закреплять представление детей о признаках зимы и умениях называть зимнюю одежду. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию.	Спортивное развлечение - Зимняя олимпиада. Альбом «Зимние виды спорта»
4 неделя декабря	«Новый год и зимние сказки»	Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Презентация «Деды Морозы из разных стран». Новогодний утренник
2 неделя января	«Мебель, мой дом»	Закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель,	Изготовление поделки из бумаги «Мой дом»

		<p>объяснить назначение различных предметов мебели. Рассказать об истории создания различных предметов мебели (проследить за историей развития дивана, стула). Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям.</p> <p>Обогатить представления детей о семье. Формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родителями. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.</p>	
3 неделя января	«Комнатные растения»	<p>Дать понятие что при посадке комнатные растения дают всходы, ростки, новые листочки, зацветают. Учить пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Закрепить названия комнатных растений (герань, бегония, фиалка). Формировать умение ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослых.</p>	Альбом «В мире комнатных растений»
4 неделя января	«Народная культура и традиции»	<p>Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к своей Родине.</p>	Выставка детского творчества
1 неделя февраля	«Виды транспорта»	<p>Закрепить знания детей о видах транспорта, учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный, специальный, пассажирский. Рассказать об истории возникновения транспорта. Закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения. Рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их, о значении транспорта в жизни современного общества.</p> <p>Закрепить ПДД, знания дорожных знаков. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p>	Игры по правилам дорожного движения «Цветные автомобили», «Красный и зеленый»
2 неделя февраля	«Бытовая техника»	<p>Углубить знания детей об истории бытовых приборов: пылесос, утюг. Учить детей ориентироваться в прошлом и настоящем предметов. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовой техникой.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p>	Выставка детского творчества

		Закреплять знания о том. Что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».	
3 неделя февраля	«Профессии»	Расширять представления детей о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий, представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.	Выставка детского творчества
4 неделя февраля	«День Защитника Отечества»	Продолжать расширять представление детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности- защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с родными родами войск (пехота, морские войска и т. д.), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Изготовление поздравительной открытки для папы ко Дню защитника Отечества. Спортивное развлечение «Сильные, смелые, ловкие».
1 неделя марта	«Праздник мам»	Развивать доброе отношение и любовь к своей маме. Вызывать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за работу. Воспитывать у детей заботливое отношение к маме. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Продолжать знакомить детей с женскими профессиями. Дать знания о разнообразии женских профессий. Развивать умение определять профессию по характерным признакам.	Готовим подарки для мам и бабушек. Концерт, посвященный дню 8 марта.
неделя марта	«Масленица. Русские традиции»	Познакомить детей с народными традициями. Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности. Раскрывать перед детьми богатства русского языка.	Фольклорное развлечение «Масленица»
3 неделя марта	«Весна. Изменения в природе»	Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям. Расширять представления о пробуждении растительности весной. Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников и цветов. Развивать наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы.	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»

		Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).	
4 неделя марта	«Инструменты: строительные, столярные, музыкальные»	Расширять представления детей о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда; Дать представление о том, что инструменты могут быть опасны и могут нанести вред организму. Обогащать опыт детей в умении использовать различные инструменты (предназначенные для детей) по назначению. Формировать умение сосредотачивать внимание детей на опасных, встречающиеся в повседневной жизни инструменты. Расширять и активизировать словарь по теме «Музыкальные инструменты». Воспитывать интерес и любовь к искусству, уважение к труду актеров, музыкантов, доброжелательность, активность. Формировать навыки конструктивного взаимодействия.	Составление альбома с рисунками «Домашние помощники»
1 неделя апреля	«Покорение космоса»	Сформировать представления детей о космосе, познакомить с понятиями: космос, вселенная, солнечная система, звезда, планета, комета, космодром, космонавт и т.д. Познакомить с героями космоса. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Напомнить, что первый в космос полетел Ю.А Гагарин. Познакомить с первой женщиной космонавтом В. Терешковой. Объяснить детям значение космических исследований и программ в наше время. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, фантазировать и мечтать.	Интеллектуальная игра «Что, где, когда?»
2 неделя апреля	«Хлеб всему голова. Продукты питания»	Закреплять знание детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Обогащать словарь детей, учить их понимать значение и мудрость народных пословиц	Презентация проекта «От куда хлеб пришел?»
3 апреля	«Народное искусство. Художественные промыслы»	Познакомить детей с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными видами материалов. Учить применять полученный опыт в декоративном изображении, украшать плоские и объёмные формы, создавать декоративные изображения различными способами. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка рисунков "Расписные рукоделия"

4 неделя апреля	«Посуда»	Уточнить и расширить знания детей о посуде. Формировать (закреплять) обобщающее понятие посуда. Развивать умение детей дифференцировать понятия чайная, столовая, кухонная посуда, соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Сравнивать столовую, чайную и кухонную посуду (назначение и материалы, из которых она изготовлена). Воспитывать чувство красоты и бережное отношение к вещам.	Выставка детского творчества
1 неделя мая	«День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Музыкально-литературный праздник «Великий день Победы» Возложение цветов к монументу Вечный огонь.
2 неделя мая	«Лето. Признаки лета»	Расширять знания детей о лете, формировать обобщенные представления о нем, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Систематизировать знание о приметах лета. Развивать интерес к родной природе. Развивать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Передавать в высказываниях своё отношение к природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления об отображении лета в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	Развлечение "Здравствуй лето!"
3 неделя мая	«Летние виды спорта»	Закреплять знания о различных видах спорта, об олимпиаде. Учить пантомимой изображать знакомые виды спорта. Различать интерес к различным видам спорта. Формировать привычку к здоровому образу жизни. Развивать желание заниматься спортом.	Спортивное развлечение
1 неделя мая	«До свидания детский сад»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс. Формировать положительные представления о профессии учителя, а также о деятельности ученика.	Праздник «До свидания, детский сад!»